

นันทวัฒน์ เถื่อนยืนยงค์ 2551: การจัดการพัสดุคงคลัง สำหรับจะ ให้ล่าชื่อมบำรุงทางไฟฟ้า
กรณีศึกษา บริษัทผู้ผลิตปูนซีเมนต์กำลังการผลิต 8.5 ล้านตันต่อปี ปริญญาวิศวกรรม
ศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการวิศวกรรม ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ ประธาน
กรรมการที่ปรึกษา:รองศาสตราจารย์พิภพ ลิตากรณ์, วศม. 159 หน้า

การศึกษาค้นคว้าอิสระฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อศึกษาแนวทางการควบคุมพัสดุจะ ให้ล่าไฟฟ้า
ของบริษัทผู้ผลิตปูนซีเมนต์กำลังการผลิต 8.5 ล้านตันต่อปี ในเรื่องของการควบคุมปริมาณการสั่งซื้อ
ควบคุมปริมาณการเก็บสำรอง และหาจุดสั่งซื้อใหม่ เนื่องจากเดิมที่บริษัทกรณีศึกษาไม่ได้มีการ
วิเคราะห์ความต้องการในการใช้ของพัสดุจะ ให้ล่าไฟฟ้าแต่ละรายการ ทำให้พัสดุจะ ให้ล่าไฟฟ้าบาง
รายการมีปริมาณพัสดุขาดแคลน แต่บางรายการกลับมีปริมาณพัสดุจัดเก็บที่สูงเกินความต้องการใช้

ขั้นตอนการศึกษานี้ เริ่มจากทำการศึกษาลักษณะของกลุ่มพัสดุจะ ให้ล่าในปัจจุบัน และ
รวบรวมข้อมูลการใช้พัสดุจะ ให้ล่าในปี พ.ศ. 2550 เพื่อนำมาวิเคราะห์จัดกลุ่มพัสดุจะ ให้ล่า โดยวิธี
วิเคราะห์ ABC โดยผลที่ได้จะนำเฉพาะพัสดุจะ ให้ล่ากลุ่ม A ไปดำเนินการหารือในการควบคุมต่อ
โดยแยกพิจารณาตามลักษณะการใช้งาน ซึ่งเมื่อทำการวิเคราะห์พัสดุกลุ่ม A แล้วพบว่ามีบาง
รายการที่สามารถนำระบบการสั่งซื้อที่ประยุกต์(EOQ) มาประยุกต์ใช้ได้ และบางรายการที่มีความ
ต้องการใช้พัสดุที่ไม่แน่นอน แต่เป็นพัสดุจะ ให้ล่าหมุนเร็ว ที่สามารถนำวิธีการควบคุมปริมาณสูงสุด
คำสูดมาวิเคราะห์ได้เช่นกัน และในส่วนพัสดุจะ ให้ล่าที่มีความสำคัญต่อกระบวนการผลิต จะ ให้ล่า
ประเภทนี้จะ ไม่ค่อยเคลื่อนไหว แต่มักจะมีราคาที่สูงมาก งานวิจัยนี้ใช้เทคนิคการควบคุมพัสดุ
จะ ให้ล่าคงคลังแบบช่วงเวลาเดียว โดยการประเมินต้นทุนพัสดุขาดสต็อกต่อหน่วย และต้นทุนพัสดุ
เกินต่อหน่วย เพื่อนำมาพิจารณาความน่าจะเป็นของระดับบริการ เปรียบเทียบกับความต้องการ
ใช้พัสดุจะ ให้ล่าแต่ละรายการนี้ ดังนี้ผลของงานวิจัยจะช่วยให้สามารถกำหนดขนาดของการสั่ง^{จุดสั่ง}
และกำหนดปริมาณสำรองของพัสดุจะ ให้ล่าได้ และยังสามารถขยายผลไปใช้วิเคราะห์ควบคุม
พัสดุจะ ให้ล่าในกลุ่มอื่นๆ ของโรงงานกรณีศึกษาได้ ส่งผลให้ในอนาคตต้นทุนในการเก็บรักษาพัสดุ
จะ ให้ล่าของบริษัทกรณีศึกษาสามารถลดลง และมีการจัดการที่เป็นระบบมากขึ้น

คำหลัก : การแบ่งกลุ่มพัสดุจะ ให้ล่า การวิเคราะห์เอบีซี การควบคุมพัสดุจะ ให้ล่าสำรอง